

# INTERCULTURALIDAD DESDE EL IMAGINARIO TÉCNICO PEDAGÓGICO DE VERACRUZ.

**Sergio Gerardo Malaga Villegas.**

*Universidad Pedagógica Veracruzana.*

## Resumen.

La realidad educativa, como práctica discursiva, es el ecosistema adecuado para determinar las maneras en las que los sujetos que participan de ella, la construyen, reconstruyen y deconstruyen.

El presente reporte es el resultado de una investigación posicionada en el paradigma descriptivo-interpretativo, de corte cualitativo; se desarrolló en oficinas de la subdirección de telesecundarias federales perteneciente a la Secretaría de Educación de Veracruz y tiene como finalidad central identificar los significados que atribuyen los Asesores Técnico Pedagógicos a la noción de interculturalidad para comprender el uso-desuso de dicho término en el currículo de secundaria.

Para ello, de un universo de 44 ATP's, se eligió una muestra de dos mujeres y dos hombres a quienes se les aplicó un cuestionario con seis preguntas abiertas, las cuales fueron seleccionadas de las dimensiones de estudio; después de realizar una interpretación de resultados a través del análisis de contenido, fue posible determinar que existe vaguedad discursiva en el término y que estos sujetos no alcanzan a construirla más allá de las breves definiciones que se establecen en los documentos normativos.

Sin duda, la interculturalidad es un campo joven y en proceso de construcción, de ahí que sea indispensable que todos aquellos categorizados como *sujetos de la educación*, contribuyamos de forma responsable a su consolidación desde nuestra cotidianeidad.

Palabras clave: Asesor Técnico Pedagógico, Interculturalidad, análisis de contenido.

## Sembrando (Introducción).

Los sujetos que estamos inmersos en el ecosistema de la educación tenemos la responsabilidad de implicarnos en los procesos de aprendizaje con otros sujetos, lo cual permite realizar un intercambio de saberes que se encuentran en función de las realidades locales.

Precisamente la posibilidad de la comunicación y el diálogo con el *otro* es el marco donde surge esta investigación, Schmelkes (2004) plantea que en nuestro país no basta con la idea de la multiculturalidad, en la que se reconoce la existencia del *otro*, sino que a partir de reconocerlo será necesario buscar alternativas de intercambio, diálogo y aprendizaje.

La globalización presupone el quebrantamiento de la mente y los ojos del hombre ante la realidad del desorden-orden de nuestro hoy, es una forma de posicionar al mundo desde lo local y a mi localidad ante lo global; en la simbiosis globalización-educación se abre la discusión de lenguaje empresarial que subyace como una finalidad de la educación y que se asume como *educación para la vida* desde el horizonte escolar.

El interés por adentrarse al mundo de la interculturalidad surge desde el momento en que se comienza la revisión del nuevo Plan de estudios de secundaria, que establece un apartado legitimado como tal pero que no ofrece razones claras por las que haya sido necesaria su implementación; además, por la inconsistencia entre el discurso del Plan de estudios frente a los libros de texto y documentos normativos como la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y la Ley General de Educación.

Ello contribuyó a entender la lógica de empoderamiento que los Asesores Técnico Pedagógicos (ATP's) logran al apropiarse de un discurso y la facultad de imprimirle un sesgo distinto desde el momento en que lo comunican a los docentes que se encuentran laborando frente a grupo.

En horizonte (Objetivo y pregunta de investigación).

El trabajo se organizó en tres dimensiones de investigación: normativa, teórica y práctica, que hacen referencia al discurso de los documentos normativos del tema de estudio, lo que plantean los investigadores y los planteamientos que desarrollan los Asesores Técnicos respectivamente; cada una de ellas estuvo guiada por preguntas que permitieron atender el siguiente objetivo general:

Realizar un análisis de contenido a partir de los significados o la falta de ellos que otorgan, a la noción de interculturalidad, cuatro Asesores Técnico Pedagógicos adscritos a la subdirección de telesecundarias federales de la secretaría de Educación de Veracruz, para identificar la migración de discursos a los docentes que laboran frente a grupo.

Con ello se planteó la siguiente pregunta de investigación:

¿De qué manera significan la noción de interculturalidad los Asesores técnico pedagógicos que laboran en subdirección de telesecundarias de la secretaría de educación de Veracruz y cuál es el nivel de congruencia que existe con los documentos normativos de la legislación mexicana?

Hacer haciendo (metodología).

El trabajo se instaura en un posicionamiento etnometodológico, Garfinkel citado en Urbano (2007) menciona que esta corriente trata como "... sujeto de estudio empírico a las actividades, circunstancias y razonamiento sociológico prácticos" en este sentido, la base de esta corriente es la diversidad de procedimientos, condiciones y recursos mediante los cuales el sujeto aprehende, construye, entiende, organiza la realidad y la lleva, de manera práctica, a la vida cotidiana.

La aportación central de dicha corriente es *interpretar la realidad*, que implica la explicación del orden, coordinación y cohesividad sociales mediante análisis de las interacciones cotidianas de discursos, signos, símbolos, significados, sentidos, objetos y sujetos.

Al traducir lo anterior a términos *interculturales* hace pensar en la trilogía que Lacan plantea para entender el origen de las cosas en el que establece la existencia de lo real, lo deseable y lo posible de las diversas construcciones teórico-prácticas de la *interculturalidad*.

#### *Del paradigma y corte de la investigación.*

Esta investigación se ubicó en el paradigma descriptivo-interpretativo el cual establece que los grupos sociales son los que originan el problema a investigar, la finalidad de este paradigma es "...conocer la situación y comprenderla a través de la visión de los sujetos que interactúan con la realidad, tendiendo a la transformación para el mejoramiento de los implicados" (Ballina, 2004:12).

El corte es de tipo cualitativo debido a que muestra la manera en que se construyen los significados de la noción de *interculturalidad* o la ausencia de ellos en los discursos de los ATP's.

Este trabajo no fue en sí mismo un listado de significados por el contrario, representa una experiencia enriquecedora en la que se destacan algunas representaciones sociales que se tienen en torno el enfoque intercultural para la realidad mexicana, con sus respectivas implicaciones sociales, culturales, políticas, etc., a fin de deconstruir y reconstruir de manera fundamentada un posicionamiento discursivo propio.

#### *De las técnicas e instrumentos.*

La investigación cualitativa permite realizar diversas interpretaciones de la realidad y de los datos recopilados, lo cual es posible debido a que "el investigador va al campo de acción con la mente abierta, aunque esto no significa que no lleve consigo un basamento conceptual, como muchos piensan" (Sarduy, 2007: 6), en este sentido el investigador no solo trata de describir los hechos sino de comprenderlos mediante un análisis exhaustivo a partir de una actitud positiva y creativa, de ahí que las técnicas utilizadas hayan sido:

- *Cuestionario*: este elemento es un referente para el acercamiento a la realidad estudiada, el cuestionario "es una técnica de recogida de información con ausencia de interrogador, caracterizada porque las preguntas se plantean en el mismo orden" (Treviño, 2002: 116), esta condición permite rescatar las opiniones de los sujetos y hace válida su pretensión de verdad.

Festinger (1993) explica que el cuestionario tiene dos propósitos centrales, traducir los objetivos de la investigación en preguntas específicas cuyas respuestas proporcionarán elementos para comprobar hipótesis u objetivos y por otro lado motivar al sujeto informante para que comunique la información requerida.

Dicho instrumento de recogida de información lo construí a partir de seis preguntas encaminadas a revisar, reconocer, analizar la concepción y significados que los Asesores Técnico Pedagógicos elaboran en relación a la noción de

interculturalidad, sus orígenes como discurso educativo, las condiciones necesarias y estrategias para abordarla frente a grupo, los elementos relevantes que aportan los libros de texto de acuerdo al tema y su relación con el enfoque por competencias.

- *Análisis de contenido*: se utilizó para comprender los significados que atribuyen los ATP's a la noción de interculturalidad, por ello se hizo uso de la teoría de Gee citado en Knobel (2007) en la que se plantean tres categorías de análisis de las respuestas, que a continuación describo: *Sistema Referencial* (SR) que se obtiene del significado literal de la información; un *Sistema de Contextualización* (SC) encaminado a descifrar la forma en que se entiende lo que el individuo quiere comunicar desde una condición de relaciones sociales y finalmente el *Sistema Ideológico* (SI) que toma en cuenta los valores, las creencias y el punto de vista hacia el mundo o ideología.

#### *De los sujetos.*

Hasta el momento se ha hecho referencia los Asesores Técnico Pedagógicos pero ¿quiénes son estos sujetos educativos? La figura del Asesor Técnico es "invisible" dentro de la jurisdicción del Sistema Educativo Mexicano porque no son parte del organigrama oficial ni del escalafón magisterial.

Según el Manual de Operaciones de la Subdirección de Telesecundarias, la Asesoría Técnica "implica una serie de actividades que incluyen tareas administrativas o educativas como: planeación, organización, gestión, supervisión, evaluación, operación de programas y proyectos pedagógicos federales y estatales, asesoría y actualización de docentes" (SEV, 2009: 44) frente a grupo.

En este sentido, los Asesores Técnicos representan en gran medida la forma en cómo se piensa, construye y redimensiona la enseñanza a partir de los programas federales de educación y al coordinar los cursos-talleres de actualización magisterial en Educación básica que se realizan en cascada al inicio de cada ciclo lectivo en las diferentes escuelas telesecundarias del estado.

Para efectos del trabajo, se determinó que estos sujetos representarían a los expertos del tema, pues según su labor, son quienes conocen lo referente al Plan de estudios de secundaria en su actual Reforma.

La elección de los expertos es, según Sancho (2001) citado en Lafuente (2008), la etapa más crucial debido a que las opiniones que ofrezcan en torno al objeto de estudio son la materia prima del trabajo.

La principal razón por la que se decidió aplicar el cuestionario a estas figuras pedagógicas es porque son los responsables de coordinar la difusión del plan y programas de estudio, los materiales y apoyos didácticos para mantener debidamente actualizados los planteles escolares con la finalidad de desarrollar competencias básicas en los alumnos a partir de lo que el Estado plantea como "necesario".

Para seleccionar la muestra de ATP's a entrevistar, se acudió a la Subdirección de Telesecundarias para hablar con la Subdirectora a cargo en el ejercicio 2008-2010 y explicarle la finalidad de la investigación.

En dicho departamento se reconoció la existencia de un universo de 44 ATP's, de la lista general se eligieron al azar a una muestra de cuatro de ellos, dos mujeres y dos hombres quienes estuvieron de acuerdo en contestar el instrumento.

A continuación se detallan algunas características generales de los sujetos informantes como lo son: sexo, edad y estudios realizados, para guardar su confidencialidad se les asignaron códigos, a continuación se mencionan las características de cada uno:

S1: Hombre, 46 años de edad, con estudios de Normal Superior con Especialidad en Ciencias Sociales, Licenciatura en Administración de empresas de la Universidad Veracruzana, Carrera Técnica en Contador Privado, Licenciatura en Educación media en el área de Ciencias Sociales de la Normal Superior Dr. Manuel Suárez Trujillo. Diplomado en Gestión educativa para directivos de Educación Básica impartido por UPN. Diplomado en Liderazgo, calidad y competencias docentes impartidas en línea por el Tecnológico de Monterrey y Maestría en Educación Básica por la Universidad Pedagógica Veracruzana.

S2: Mujer, 52 años, con estudios de Licenciatura en Pedagogía por la Universidad Veracruzana, Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Ciencia Sociales y Normal Superior en Puebla.

S3: Hombre, 55 años de edad, con estudios de Licenciatura en Educación Primaria, Licenciatura en Educación, Lengua y Literatura y Profesor de Educación Artística.

S4: Mujer, 55 años, con estudios de Normal Básica, Normal Superior con especialidad en Matemáticas. Normal Superior con especialidad en Ciencias Naturales y Diplomado: Integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en Educación. Diplomado: "Software educativo".

En cualquiera de los casos, los estudios que los sujetos ostentan, son la columna vertebral desde la que construyen sus realidades y significan sus acciones además, el tránsito por otras esferas de la vida, ha permitido que vayan conformando el capital cultural propio, que se entiende como "...la especie de capital más eficiente en el mundo de la cultura y la educación" (Casillas, 2007:13) y que impacta en el capital social el cual según Colorado (2009) y se define como el conjunto de los recursos actuales o potenciales vinculados a la posesión de una red duradera de relaciones más o menos institucionalizadas de interconocimiento e inter-reconocimiento.

Dos de los ATP's respondieron las preguntas en el momento en que les fue entregado el cuestionario sin embargo, los otros dos comentaron que querían

llevárselo para contestarlo y entregarlo al siguiente día, así que se accedió a dicha petición.

Este proceso de elaboración y aplicación del instrumento fue fundamental para lograr el acercamiento de lo dispuesto entre los documentos normativo-legales respecto del empoderamiento discursivo de los ATP's.

Partiendo de la consigna que cada individuo es diferente, con herramientas cognitivas propias y desarrolladas en niveles diferentes, desde condiciones sociales, culturales y contextuales distintas a las de los demás, entonces se podría decir que ello representa el primer vehículo para transitar hacia el camino de la *interculturalidad*.

Para reflexionar (Resultados).

El análisis de los datos fue lo más enriquecedor pues con ellos se tenía la posibilidad de deconstruir la realidad discursiva de la *interculturalidad*, vista desde los sujetos informantes y provista de realidades alternas, de experiencias propias y construcciones locales.

De manera general en la investigación interesaba “comprender cómo las palabras adquieren el significado que tienen” (Tomasini, 1998:20), pues lo útil son las expresiones que las palabras otorgan desde los significantes del discurso escrito para entender lo verosímil de la realidad.

Al tener contestado el instrumento, aceptando como válidas las respuestas de los ATP's y como verdaderos los discursos utilizados, se comenzó con la interpretación del análisis, que de acuerdo a las proposiciones de verdad, cuando una proposición es verdadera lo será para siempre.

Para ello se utilizó el programa Atlas.ti, el cual se encarga del tratamiento de datos cualitativos, organizando la información en categorías de análisis; Varguillas (2006) expone que la Teoría Fundamentada es la base teórica del *Atlas.ti* contempla cuatro etapas: codificación de la información de los datos; categorización; estructuración o creación de redes o diagramas de flujo entre las categorías y la estructuración de hallazgos.

En este sentido las respuestas que dieron cada uno de los ATP's, se organizaron en Unidades Hermenéuticas, las que funcionan como el “contenedor” que incluye todos los elementos necesarios para el análisis, en este caso todas las respuestas a la primer pregunta y así sucesivamente con el resto de ellas.

Para el análisis de los datos, se “descompuso” el documento en *unidades de análisis* a las cuales se les asignaron códigos de acuerdo a la naturaleza de la investigación y después se relacionaron entre sí.

Las etapas que se llevaron a cabo durante el uso del programa Atlas.ti fueron codificación, categorización, estructuración de redes y estructuración de hallazgos; a

continuación se muestran los resultados obtenidos del análisis de las respuestas de los ATP's de acuerdo a los sistemas que plantea la teoría de Gee:

### *Sistema Referencial*

Desde este ámbito, los sujetos informantes dejan ver que la noción de interculturalidad es alineada a lo indígena e implica comunicación y convivencia entre grupos étnicos, de sus respuestas se identificó que la cultura es vista como una condición de pueblo minoritario.

Un punto a aclarar es la diferencia entre lo étnico e indígena, el primero se refiere a un grupo de personas que se diferencian entre sí por sus costumbres, raza, religión, nacionalidad e idioma; lo indígena, según nuestra Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos se refiere a las personas que descienden de poblaciones que habitaban el territorio mexicano actual antes de la colonización y que conservan sus instituciones económicas, sociales, culturales y políticas.

Lo anterior hace recordar el entramado que Bourdieu plantea en *la teoría de campos* en la que justifica la red de relaciones objetivas entre las diferentes posiciones o discursos a partir de sus agentes, ocupantes o instituciones.

De manera general, en este sistema los sujetos informantes encuentran una equivalencia entre la noción de interculturalidad y pluriculturalidad, de la misma manera hacen énfasis en que la noción en cuestión implica la búsqueda de integración nacional y que el Estado es que dicta quién entra en la categoría de "normalización" y por tanto a quiénes aplica el término interculturalidad.

### *Sistema Ideológico*

A partir de las respuestas de los sujetos informantes en este sistema, la interculturalidad se finca en el reconocimiento de los grupos étnicos como los *otros*, a los que se les continúa discriminando pero que es necesario incluirlos a la vida del país para dotarlos de "lo que les hace falta".

Según Schmelkes (2004), existen cinco formas de expresar temor a la diferencia: la conquista, explotación, segregación, abandono y asimilación, ésta última se enfoca a integrar al indígena a la vida nacional a partir de la castellanización es decir, se busca la forma en la que el *diferente* deje de serlo para poder progresar.

Las respuestas de los cuatro sujetos educativos reflejaron ideas o criterios que el Estado plasma en los diferentes documentos normativos, de ahí que estos sujetos hayan limitado sus respuestas a lo establecido en dichos documentos; es importante reconocer que toman como únicamente válido lo que el Estado dicte, lo que en la mayoría de los casos atiende a intereses políticos, ideológicos y en mayor medida a económicos de una minoría que controla y tiene el poder.

En suma, la noción de *interculturalidad* presentó consideraciones muy dispersas entre lo que establecen los documentos normativos y las precisiones que los ATP's realizan de ella sin embargo, es de reconocer que la tarea principal es de los sujetos educativos al momento de reconocerse como gestores de la educación, al investigar las razones por las cuales es conveniente aplicar uno u otro enfoque relacionado con la *interculturalidad*.

A manera de conclusión.

Arratia (1994) plantea que la *interculturalidad* implica la existencia de, al menos, dos culturas entre las cuales sea posible moverse, comunicarse y desenvolverse. Desde el imaginario del Estado mexicano, la *interculturalidad* tiene como finalidad la integración nacional, el diálogo y la resolución de problemas mediante la promoción de valores morales; de acuerdo al Plan y programa de estudios, se pensó como una propuesta práctica de trabajo en el aula, mediante sugerencias de temas, actividades didácticas y enfoques metodológicos para mejorar la comunicación y la convivencia entre comunidades con distintas culturas a partir del respeto mutuo.

No hay que olvidar que la escuela representa una forma de homogenizar desde el currículo es decir desde la conciencia del Estado, en el que se privilegian elementos instrumentales, ideológicos, etc., que van permeando la educación del individuo, sin embargo es importante no dejar que ésta se convierta en educación *bancaria* o vertical, es importante no perder de vista que la *interculturalidad* comienza como proceso de comunicación que no es inherente a lo indígena.

Es fundamental no perder de vista que los sujetos informantes conocidos como Asesores Técnico Pedagógicos juegan un papel importante a pesar de que no sean reconocidos en el organigrama oficial; ellos como sujetos de la educación, como sujetos empoderados son quienes determinan de una u otra forma, el sesgo que se le imprime a la educación, son quienes deciden qué si o no hacer durante el ciclo escolar como recomendaciones para la mejora de la calidad educativa en las distintas jefaturas de sector y zonas escolares de la modalidad de telesecundaria federal del Estado.

#### Referencias bibliográficas.

- Arratia, M. (1994). "Una experiencia piloto en educación intercultural en la región Aymara, del norte de Chile", en COMIE (2003), *La investigación educativa en México 1992-2002, Volumen III: Educación, derechos sociales y equidad, México*.
- Ballina (2004), "Paradigmas y perspectivas teórico-metodológicas en el estudio de la administración" (consulta 19/10/2010). <http://www.uv.mx/iiesca/revista/documents/paradigmas2004-2.pdf>.
- Casillas, M. (2007) "Origen social de los estudiantes y trayectorias estudiantiles en la universidad Veracruzana", *Revista de la Educación Superior*, año/vol. XXXVI, núm. 142, encontrado en <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/604/60414201.pdf>
- Colorado A. (2009): El capital cultural y otros tipos de capital en la definición de las trayectorias escolares universitarias.
- Festinger, L. (1993), "Los métodos de investigación en las ciencias sociales", Paidós, México, pp. 321.



- Lafuente (2008), "Metodologías de la investigación en las Ciencias Sociales: Fases, fuentes y selección de técnicas" en Revista-Escuela de Administración de negocios, Núm. 64, Colombia, encontrado en <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/206/20612981002.pdf>
- Knobel, M. (2007), "Maneras de ver: análisis de datos de investigación cualitativa" en *Cuadernos del IMCED, serie pedagógica, México*.
- Schmelkes, S. (2004), "La interculturalidad en educación Básica" en *Curriculum y competencias, Conferencia presentada en el Encuentro Internacional de Educación Preescolar 2005, México*.
- (2004), "La educación intercultural: un campo en proceso de consolidación" en *Revista Mexicana de Investigación Educativa, Núm. 20, Vol. 9, México*.
- Sarduy, Y. (2007). El análisis de información y las investigaciones cuantitativa y cualitativa. *Revista Cubana de Salud Pública*, julio-septiembre, consultado el día 18 de octubre de 2011 y encontrada en <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=21433320&iCveNum=0#>.
- SEV, (2009), "Manual de Funciones de los ATP's" en *Manual específico de Organización de la Dirección. Dirección General de Educación Secundaria DGES, Veracruz*.
- Tomasini, A. (1998), "Lógica contra uso" (*cap. II. El nuevo aparato conceptual*). *Problemas de Filosofía contemporánea. Trillas*.
- Treviño, E. (2002), "La influencia de las trayectorias académicas de los estudiantes en los cursos de inglés del área básica del nuevo modelo educativo de la Universidad Veracruzana región Xalapa", en *Tesis de Especialidad en Investigación Educativa*.
- Urbano G. E. (2007), "El enfoque etnometodológico en la investigación científica".
- Varguillas, C. (2006), "El uso de Atlas.ti y la creatividad del investigador en el análisis cualitativo de contenido UPEL. Instituto pedagógico rural el Macaro" en *Revista de Educación, Año 12*, encontrado en [http://www.uacj.mx/DINNOVA/Documents/SABERES\\_Verano2011/curso\\_ti/Varguillas\\_análisis\\_cualitativo\\_contenido.pdf](http://www.uacj.mx/DINNOVA/Documents/SABERES_Verano2011/curso_ti/Varguillas_análisis_cualitativo_contenido.pdf).