

EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS

Autor: Mtra. María Esthela Núñez Jiménez

Coautor: Mtra. Alejandra Méndez Zúñiga

Instituto Universitario Angloespañol

RESUMEN

La Inteligencia Emocional (IE) ha suscitado un gran interés en el ámbito educativo como una vía para mejorar el desarrollo socioemocional y como parte del desarrollo intelectual, pues el desarrollo de las emociones y sentimientos son esenciales para todo aprendizaje. El presente trabajo de investigación trata sobre el desarrollo de la inteligencia emocional para el aprendizaje de los niños y como parte fundamental de su personalidad integral; su objetivo es determinar el nivel de los alumnos con respecto a la IE, explicar la relación que hay con el aprendizaje de los niños y establecer estrategias que contribuyan a su desarrollo. Goleman explica que el funcionamiento de la vida está determinado por la inteligencia racional y la inteligencia emocional, pues el intelecto no puede funcionar adecuadamente sin el concurso de la IE y la participación armónica entre ambos es necesaria para el lograr éxito. La presente investigación se realizó mediante el método de la investigación-acción se siguieron una serie de pasos para llegar a los resultados, se aplicaron test para padres y alumnos y se realizó un prontuario, que ayudó a construir el diagnóstico, en el cual se tuvo como resultado que es necesario hacer un análisis de la situación y tomar conciencia de la importancia de esta inteligencia. Se concluye con la presentación de estrategias para ayudar a mejorar el desarrollo de la inteligencia emocional en los aspectos donde hubo bajos resultados y por ende lograr mejores aprendizajes.

Palabras clave:

1. Inteligencia emocional
2. Aprendizaje

Del contexto a la situación problemática

La investigación se llevó a cabo en la escuela Primaria “Guadalupe Victoria” que se encuentra en la calle Flor de Jacaranda s/n, formando parte del fraccionamiento “Las Bugambilias” de la ciudad. En el grupo de 4 “A”, el cual está constituido por 32 alumnos, 16 niñas y 16 niños. Se encuentran entre las edades de 10 y 11 años. Es un grupo muy diverso con diferentes formas de aprender, formas de pensar, actuar y sus ritmos de aprendizaje son muy variados, Todos los niños son diferentes, su comportamiento emocional está en constante maduración dependiendo del crecimiento, experiencia y desarrollo de cada uno. Considero que los niños necesitan mucha estimulación y espacios para desarrollar sus emociones, pues con estas características tan diversas que presenta el grupo aún no han tenido la oportunidad de integrarse totalmente. Existen niños con rechazo por la mayoría del grupo. Se tienen problemas de maltrato, descuido por parte de los padres de familia hacia sus hijos y un sinnúmero de problemas de este tipo.

En la actualidad hemos visto que el lado afectivo ha quedado a un lado, los padres de familia trabajan durante todo el día y las relaciones entre padres e hijos suele ser escasa y la televisión funge el papel de educador; mientras que en la escuela la gran mayoría de los maestros le proporcionamos más importancia a las asignaturas de Español y Matemáticas y la parte formativa pasa a segundo término.

Así también la sociedad está viviendo situaciones de crisis, de violencia, por lo cual es necesario una educación más humanista, donde las emociones sean el eje central para una educación, y se convierta verdaderamente en una educación integral que nos ayude a comprender las conductas que manifiestan las personas,

los alumnos dentro y fuera del aula y su repercusión en ellos mismos, en sus aprendizajes, en las relaciones con los demás y en la sociedad en general. Además las emociones son parte de la vida misma, (González Rojas, 2011) Nos menciona que las emociones son componentes del ser humano que permiten sentir que estamos vivos, sin ellas no tendríamos personalidad y seríamos seres vacíos.

La investigación del tema surge a partir de estas observaciones, de la importancia de esta parte afectiva en la vida y en la escuela, en donde generalmente el fracaso escolar se debe a factores emocionales, pues es muy importante el papel que juegan las emociones en el desarrollo de los alumnos. También de la inquietud personal sobre comprender las reacciones y emociones de los niños ante ciertas situaciones y su impacto con el aprendizaje.

(Goleman, 1996) Sostiene que las personas educadas emocionalmente tienen más posibilidades de sentirse satisfechas en sus vidas y de manejar hábitos mentales que favorezcan su propia productividad, por lo cual el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los niños juega un papel muy significativo para resolver todo tipo de cuestiones más trascendentales de la vida.

El grupo donde se realiza la investigación es muy diverso, heterogéneo, se tienen alumnos con diferentes aptitudes, actitudes y sus formas de trabajar son muy distintas, existen rivalidades y competencias entre ellos, también hay niños con barreras de aprendizaje: niños con lento aprendizaje y de actitudes sobresalientes se tiene la presencia de niños con bajo aprovechamiento escolar, muestran desinterés por trabajar y asistir a la escuela, son agresivos y demuestran actitudes negativas ante el trabajo y sus compañeros, en donde se evidencia la falta de autocontrol, de atención, baja autoestima, desmotivación.

Esto lleva a colegir que un problema muy importante es el bajo desarrollo de la Inteligencia Emocional de los alumnos, que se indica como un complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo los dos elementos esenciales para el desarrollo de la personalidad integral. Todos los niños son diferentes y se desarrollan en diferentes contextos, la mayoría de los niños que tienen problemas en la escuela es porque en casa también los tienen y esto da lugar a un conflicto de emociones que afecta en su aprendizaje y en su vida. Por lo anterior se puede decir que el desarrollo de la IE es un factor determinante para el aprendizaje.

El planteamiento de cuestionamientos

A partir de la descripción de la situación problemática se plantearon los siguientes cuestionamientos pues es de gran interés conocer más acerca de la Inteligencia Emocional, su desarrollo en los niños y que beneficios y resultados se pueden obtener.

De diagnóstico.

- ¿Porque los niños presentan bajo desarrollo de Inteligencia Emocional?
- ¿En cuáles dimensiones de Inteligencia Emocional los alumnos se encuentran más desarrollados?
- ¿En cuáles dimensiones de Inteligencia Emocional los alumnos se encuentran menos desarrollados?
- ¿De qué manera se relaciona el bajo desarrollo de la Inteligencia Emocional con el aprendizaje de los alumnos?

De intervención.

- ¿Qué estrategias didácticas contribuyen el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los niños y potencian el aprendizaje escolar?
- ¿Qué importancia tiene el desarrollo de la Inteligencia Emocional en el aprendizaje de los niños como elemento esencial en la conformación de su personalidad integral?

Los objetivos de la investigación

Lo que se quiere lograr en la investigación es:

Objetivo general. Describir la importancia de la inteligencia emocional en el aprendizaje de los niños y en la conformación de su personalidad integral

Objetivos específicos.

- Explicar porque los niños presentan bajo desarrollo de la Inteligencia Emocional
- Determinar en qué dimensiones de la Inteligencia Emocional los alumnos se encuentran más desarrollados
- Determinar en qué dimensiones de la Inteligencia Emocional los alumnos se encuentran menos desarrollados
- Identificar la relación entre el bajo desarrollo de la Inteligencia Emocional con el aprendizaje de los alumnos
- Establecer estrategias que contribuyan al desarrollo emocional de los niños y potencien el aprendizaje.

Del referente teórica a la construcción metodológica

La investigación tiene como sustento la teoría de Daniel Goleman el cual nos muestra la importancia de que las personas, incluyendo los niños tengan las habilidades emocionales bien desarrolladas para ser más eficaces en su vida.

Desarrollar la Inteligencia Emocional (IE) es muy importante pues con ella se tienen los elementos necesarios para manejar cualquier situación que se les presenten y resolver problemas de la sociedad; ayuda a conocerse a sí mismo y conocer a los demás para crearse la propia motivación y mantener buenas relaciones, si una persona está bien en el aspecto emocional en los demás aspectos también tendrá un buen desarrollo y por consecuente buenos resultados y una vida de éxito. (Goleman, 1996) Nos habla sobre esta relación: “la mente emocional y la mente racional operan en estrecha colaboración, entrelazando sus distintas formas de conocimiento para guiarnos adecuadamente a través del mundo”.

La presente investigación educativa se basa en el paradigma sociocrítico. Tiene como finalidad la transformación de la estructura de las relaciones sociales y dar respuesta a determinados problemas generados por éstas.

De las metodologías que aporta la investigación educativa, la que mejor se ajusta a esta investigación es la investigación-acción, pues a través de ella se realizará un proceso para adquirir una formación epistemológica, teórica, metodológica y estratégica para estudiar, comprender y transformar la práctica educativa. La finalidad de esta investigación se relaciona con la del método elegido; que tiene como finalidad mejorar, innovar y comprender los contextos educativos

para llegar a la meta de la calidad de la educación. Es una investigación realizada por los docentes con el fin de dar respuesta a las situaciones problemáticas que tienen lugar en el aula.

Técnicas e instrumentos

Las técnicas que se van a utilizar en la investigación son:

- Observación directa en campo: observación participante
- Entrevista estructurada.

Los instrumentos que se utilizaron fueron:

- El guion de preguntas del prontuario.
- El test de Inteligencia Emocional. Para padres de familia y los alumnos

Diagnostico

Se efectuó el proceso de triangulación entre las diversas fuentes de información y entre los datos obtenidos a partir de los distintos instrumentos de recogida de datos, el cual permitió la construcción del diagnóstico utilizando las categorías o dimensiones de la Inteligencia Emocional propuestas por (Goleman, 1996) y las inteligencias personales propuestas por Gardner incluyendo algunos aspectos que me parecieron importantes incluir.

De acuerdo al análisis de las cinco dimensiones de la inteligencia emocional se puede observar que los resultados más bajos se obtuvieron en la dimensión autocontrol, empatía y habilidades sociales por lo cual será necesario presentar una hipótesis de acción que dé respuesta y solución a las situaciones presentadas en el

diagnóstico. Será necesaria una propuesta que incluya estrategias necesarias para desarrollar en los niños, la inteligencia emocional pero principalmente en estas tres dimensiones.

Hipótesis de acción

De acuerdo a los resultados del diagnóstico se considera que

“Mediante técnicas grupales, artísticas, corporales y la formación de valores se contribuye al desarrollo de habilidades interpersonales y al control de emociones de los niños de 4° grado de la escuela Guadalupe Victoria, mejorando la Inteligencia emocional en estos aspectos y por consecuencia su aprendizaje”.

Propuesta

Título

Estrategias didácticas para desarrollar las habilidades sociales, empatía, autoconocimiento y control de emociones en los niños, a fin de favorecer su inteligencia emocional para lograr mejores resultados en su aprendizaje.

Los resultados del diagnóstico nos arrojaron que los estudiantes de la escuela primaria Guadalupe Victoria presentan un bajo nivel en el desarrollo de la inteligencia emocional a causa de distintos factores tanto personales como sociales y educativos, principalmente en las dimensiones interpersonal, empatía y el manejo de emociones, las cuáles han tenido influencia en el aprendizaje de cada uno de ellos; por lo cual surge la necesidad de plantear una serie de estrategias para lograr que los alumnos mejoren su inteligencia emocional y su como consecuencia su aprendizaje.

Es por eso que en la presente propuesta se plantea que mediante técnicas grupales, artísticas, corporales y el desarrollo de valores se logren mejores resultados.

Las conductas de los niños reflejan que no hay conocimiento sobre los sentimientos que manifiestan ante diferentes situaciones que suceden en el aula, pues existe un cambio repentino de conductas en los alumnos, las observaciones revelan que hay alumnos que no tienen un autocontrol de sus emociones y por lo tanto explotan fácilmente ante situaciones negativas, propiciando que se llegue a la discusión, o hasta los golpes. No controlar las emociones rompe con la tranquilidad que debe haber en el aula.

Los juegos grupales, de integración y colaboración pertenecen en la asignatura de educación física, pues tiene como propósito la formación de hábitos, valores, actitudes y conocimientos relacionados con el cuidado del cuerpo. A partir de la convivencia y el juego se busca estimular el desarrollo de las habilidades físicas y motrices de los niños. Así también la adquisición y desarrollo de actitudes en los ámbitos social y afectivo. Todo esto repercute de manera significativa en la preservación de la salud, la afirmación de la autoestima, la solidaridad y la disciplina.

En la clase de educación física se observa que los niños están felices por las actividades lúdicas que desarrollan, y éstas son importantes, porque el juego estimula su creatividad, les permite sociabilizarse y constituye un medio eficaz para comunicarse. El juego en los niños pueden ayudar a conocer sus habilidades, sus gustos, preferencias, capacidades y sentimientos, el juego es la manera por la cual el niño se comunica y canaliza sus emociones

En las clases de educación física y artística son asignaturas que agradan a los niños, pues a través de la creatividad y el juego proyectan sus sentimientos.

En los juegos infantiles están presentes actividades que tienen relación con las manifestaciones artísticas. Al dibujar, pintar, cantar, hacer música, moverse, bailar, actuar, representar situaciones, los niños disfrutan y expresan sus sentimientos, emociones y percepciones que surgen de la relación con lo que les rodea y de las ideas que se han creado de las cosas, los seres y los fenómenos de su entorno natural y cultural. Este tipo de actividades contribuyen al desarrollo de la personalidad infantil.

Al promover conocimientos, actitudes y valores los niños participan y se relacionan de mejor manera con el mundo social del que forman parte. Las actividades artísticas desarrollan en los alumnos habilidades cognitivas, permiten la autorrealización y la confianza en sí mismos, así como la cooperación dentro del grupo.

Las actividades formativas se incluyen en la asignatura de Formación Cívica y ética, en la cual contienen los valores que son esenciales para la formación de la persona de los individuos, así también actividades para la convivencia de los alumnos, la cual exige normas de orden y respeto que ofrecen una enorme oportunidad para que los niños y niñas aprendan a autor regular conductas, palabras y sentimientos. La asignatura de Formación Cívica y Ética promueve competencias como: Conocimiento y cuidado de sí mismo que consiste en la identificación de características físicas, emocionales y cognitivas que hacen a cada persona singular e

irrepetible, reconociéndose con dignidad y valor, aptitudes y potencialidades para establecer relaciones afectivas para cuidar su salud, su integridad personal y el medio natural, así como para trazarse un proyecto de vida orientado hacia su realización personal. Se desarrolla a la par que el reconocimiento y la valoración de los otros, implicando el ejercicio de un pensamiento crítico y autónomo sobre su persona, puesto que un sujeto que reconoce los valores, la dignidad y los derechos propios puede asumir compromisos con los demás.

Así también se desarrolla la competencia Respeto y valoración de la diversidad que se refiere a las facultades para reconocer la igualdad de las personas en dignidad y derechos, así como a respetar y valorar sus diferencias en su forma de .ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir y convivir, esto último nos ayudara para mejorar la empatía y las relaciones interpersonales de los niños

Todas las estrategias que se incluyan en esta propuesta tendrán como referencia actividades de las asignaturas presentadas anteriormente que nos ayudarán a mejorar los aspectos más significativos de la Inteligencia emocional que se requieren trabajar.

Objetivo general

Diseñar estrategias didácticas físicas, artísticas y formativas para desarrollar las habilidades sociales, empatía, autoconocimiento y control de emociones en los niños de 4° grado, a fin de favorecer su inteligencia emocional para lograr mejores resultados en su aprendizaje.

Diseño de la propuesta estrategias

La propuesta está integrada por dos estrategias para trabajar con los niños:

“Estrategia para el desarrollo de habilidades intrapersonales” que la constituyen acciones para favorecer el autoconocimiento y control de emociones en los niños.

- “Estrategia para el desarrollo de habilidades interpersonales” que la constituyen acciones para favorecer la empatía y las habilidades sociales.

Las estrategias están integradas por actividades para el desarrollo de habilidades como el autoconocimiento, autocontrol, empatía y habilidades sociales, estas actividades están basadas en técnicas de autoconocimiento, de resolución de conflictos, de cooperación, de conciencia y práctica de reglas, expresión y comprensión de estados afectivos, de asertividad. Todas estas técnicas incluyen actividades corporales, plásticas y desarrollo de valores con el fin de lograr mejores resultados y el desarrollo de las habilidades de la inteligencia emocional. Las actividades están basadas en las actividades propuestas por el libro de Formación Cívica y Ética de 4° grado, el programa de desarrollo social/afectivo para los alumnos con problemas de conducta de Lic. Mario Alberto Vázquez Ramírez y el libro de cómo construir competencias en los niños y desarrollar su talento de (Ostrovsky, 2006).

Organización de la propuesta

La propuesta está integrada por una serie de estrategias para favorecer en los niños habilidades sociales, de empatía y el control de sus emociones, incluyendo

actividades artísticas, físicas y formativas. Cada una de las actividades incluye los siguientes aspectos: propósito, desarrollo, tiempo, recurso, participantes, cierre y evaluación.

Dentro de estas estrategias, se define cada una de las actividades, las cuales están diseñadas de acuerdo a actividades físicas, artísticas y formativas para trabajar los siguientes indicadores, derivados de las categorías de análisis anteriormente especificadas. Habilidades intrapersonales: autoconocimiento y autocontrol; en habilidades interpersonales: empatía y habilidades sociales, a través del desarrollo de cada uno de ellos se logrará una mejora en la inteligencia emocional de los niños (anexo 1).

Estas estrategias pueden ser aplicadas de forma simultánea, dos veces por semana, de acuerdo con el horario de clase de los alumnos, incluyendo las clases de Artística, Educación Física y Formación Cívica y Ética.

LA evaluación que se requiere es un registro diario de observación de las actitudes de los niños durante el desarrollo de las actividades en el diario de campo y la utilización de una lista de cotejo por alumno que viene al final de cada actividad para conocer las habilidades que se van adquiriendo en cada actividad. (Anexo 2)

REFERENCIAS

Gardner, H. (1998). *Inteligencia múltiples: La teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós Iberica.

Goleman, D. (1996). *Inteligencia Emocional*. Barcelona: Kairós.

González Rojas, H. L. (2011). *La importancia de la Inteligencia Emocional en la escuela primaria*.
Durango, Dgo.

Ostrovsky, G. (2006). *Como construir competencias en los niños y desarrollar su talento II: para padres y educadores*. Buenos Aires: Editorial Reymo.

ANEXO 1

Organización de las estrategias

ESTRATEGIAS	DIMENSIONES DE LA IE	ACTIVIDADES
Estrategia 1 para el desarrollo de habilidades intrapersonales	Autoconocimiento	1 Saludos (hola/hao/sayonara) 2 Carrera de periódicos 3 Maratón 4 Mi silueta y mis emociones
	Autocontrol	5 Contactos ciegos 6 La risa 7 Aprendo a expresar mis emociones 8 El caso de José 9 El enojo
Estrategia 2 para el desarrollo de habilidades interpersonales	Empatía	10 Ponte en mis zapatos 11 En el lugar del otro 12 Olimpiadas especiales
	Habilidades sociales	13 Sillas musicales cooperativas 14 La banca de todos 15 Pescar al pez 16 Monstruo, ratón y persona 17 Títeres 18 Zorros y ratones 19 Caracol 20 La araña peluda

ANEXO 2

Actividad 3 “Olimpiadas especiales”

Objetivo: Desarrollar la capacidad para reconocer y comprender los sentimientos y actitudes de las personas, así como las circunstancias que los afectan en un momento determinado	Asignaturas involucradas: Formación Cívica y Ética
	Tiempo: 30 minutos
	Material: Hoja de trabajo, texto “Las olimpiadas especiales”
Desarrollo <p>Platicar con los niños sobre lo que es la empatía, reconociendo y comprendiendo los sentimientos de los demás, así como las circunstancias que los afectan en un momento determinado nos ayuda a desarrollar en nosotros la capacidad de motivar y encauzar positivamente a las personas, identificarnos con los demás, enseñar ese interés y vivirlo habitualmente con el fin de cambiar el entorno social en el que vivimos, fomentando así una actitud más humana y de comprensión para la sociedad actual.</p> <p>Enseguida leer el texto “Olimpiadas especiales” (Anexo 9) e ir rescatando las ideas principales. Enseguida contestar las siguientes preguntas: ¿Por qué crees que los competidores se regresaron a ayudar a su compañero? ¿Qué era para los participantes lo más importante en el momento de la competencia? ¿Cuál consideras que fue el mensaje principal que transmitieron los competidores al mundo? ¿Por qué crees que la gente lloraba? ¿Cuál fue la meta que alcanzaron? ¿Alguna vez has detenido tu paso para ayudar a alguna persona o alguien lo ha detenido para ayudarte a ti? En caso afirmativo, describe y explica cómo te sentiste.</p> <p>Finalmente se elaborará un dibujo para representar la empatía y escribir una frase que describa la importancia de la empatía.</p> <p>Cierre.- Formar un círculo y mostrar a los compañeros los dibujos realizados y reflexionar sobre las respuestas a las preguntas realizadas.</p>	

Evaluación.

ITEMS	SI	NO	A VECES
Muestra actitudes positivas ante la actividad			
Realiza una representación correcta de la empatía			
Reconoce la importancia de la empatía			
Mostraron una conducta positiva			
Contestaron las preguntas de acuerdo a lo que ellos hubieran sentido			
Escucharon con atención el cuento			

