

# DESARROLLO DEL VALOR DE LA PAZ MEDIANTE LA TÉCNICA DEL SILENCIO

Esther Fragoso Fernández<sup>1</sup>  
*Universidad La Salle Pachuca*

## Resumen

El reporte de esta investigación parcial se enmarca dentro de la polémica de las estrategias de enseñanza-aprendizaje para la formación axiológica de la paz, a través del uso de la técnica del silencio. El estudio se realizó en el Colegio Sathya Sai de Cuernavaca, Morelos, en México a partir de la metodología de Investigación-acción. Participaron 54 alumnos de 6 a 12 años con la finalidad de diseñar el uso de la estrategia del silencio como propuesta de formación de valores, de tal manera que mejoren las actitudes cordiales entre los estudiantes de esta comunidad y se desarrolle una atmósfera de buen entendimiento en el aula. Se presenta el proceso de consulta e interacción entre los sujetos que participaron en el estudio hasta el punto de la teorización de su práctica para perfilar la propuesta que se integrará al colegio.

**Palabras Clave:** Silencio, paz, estrategia educativa.

## Temática 4. Procesos de enseñanza-aprendizaje

### Introducción.

La contribución de este trabajo será analizar con rigor la técnica del silencio, que permita a los docentes en aula brindar una adecuada formación axiológica en sus estudiantes a través del proceso educativo especificando como se van insertando en la formación integral del niño a través del su desarrollo de los seis a doce años de edad. Es por ello fundamental esta aportación para entender la situación educativa de los valores humanos que vive la escuela de hoy y aportar un estudio de la aplicación de la estrategia del silencio que permita en el desarrollo de la vivencia de la paz y ecuanimidad en los miembros que lo practiquen y coadyuvar con ello al desenvolvimiento de escuelas más sanas y armónicas.

---

<sup>1</sup> Doctora en Educación, docente-investigadora y directora de la revista de investigación Xihmai, de la Universidad la Salle Pachuca.

El ámbito escolar es un espacio fundamental de desarrollo del ser humano, es desde la escuela donde construimos nuestra segunda percepción del mundo: cómo lo vamos a entender e interactuar en él; el colegio constituye el espacio donde se gestan las relaciones con los “otros” y desde donde nos formamos una imagen propia, ahí forjamos los valores que guiarán nuestra conducta y decisiones, es decir, vamos formando nuestra propia vida –en la mayoría de los casos- con todos los proyectos que en él se van moldeando. Por ello considero que si entendemos a la escuela actual, como está funcionando y cómo cumple su tarea educativa esencial en la construcción de los valores de las personas que lo integran, podremos contribuir a su desarrollo armónico y vivir como seres humanos más felices en una sociedad sana.

### **Planteamiento del problema**

De una exploración inicial en la escuela en la que se llevó a cabo este estudio se observaron situaciones fundamentales a atender:

a. En la relaciones interpersonales los niños establecen de manera continua interacciones de descontento, falta de acuerdos, agresiones físicas y verbales para imponer sus intereses e ideas, con sus compañeros, maestros y docentes.

b. Los docentes que decidieron integrarse al estudio manifestaron no poseer estrategias concretas para el trabajo formal de formación en valores desde el seno del colegio.

A partir de ambas necesidades se planteó como problema de investigación el estudio y diseño de una estrategia educativa formal que al ser aplicada de manera

estructurada en el seno del colegio permitiera a los docentes contrar con una técnica educativa concreta para el desenvolvimiento del valor de la paz en sus estudiantes.

Situación en la que 4 docentes accedieron a participar para la contrucción formal de dicha propuesta y llevó en este trabajo a plantear la siguiente pregunta de investigación:

### **Preguntas de investigación**

1. ¿Qué estrategia educativa permitirá que los docentes formen a sus estudiantes en el desarrollo del valor de la paz?
2. ¿Cómo diseñar dicha estrategia para su formal aplicación en el seno escolar?

### **Objetivo General:**

Diseño y aplicación de una estrategia educativa que permita a los docentes implementarla de manera formal en el colegio para el desenvolvimiento del valor de la paz en sus estudiantes

### **Marco Teórico.**

#### **Los valores en el ámbito escolar.**

La actual atmósfera competitiva en la actividad económica sobretudo a nivel internacional, tiende a privilegiar el espíritu de competencia y el éxito individual, lo que provoca tensiones entre los poseedores y los desposeídos, se generan las guerras mundiales y las guerras cotidianas por poseer algo más o por lo menos “lo

que el país vecino posee”. Es urgente poner un alto a esta visión desmedida de la vida y dar una adecuada dirección a la educación contemporánea, en palabras de Delors (1996, p. 99) “dar a la educación dos orientaciones complementarias: En primer nivel, el descubrimiento gradual del otro. En el segundo nivel, y durante toda la vida, la participación en proyectos comunes”. Es decir, es necesario permear de valores humanos la educación de nuestros días para tener una cosmovisión mas responsable, humana y respetuosa del otro y de si mismo; la formación en valores es una urgencia en nuestros días, Rugarcía lo afirma de una manera más tajante: “los valores en la enseñanza son sin duda el problema más importante de la educación contemporánea... La educación que se desatiende de la enseñanza de los valores, no es educación” Rugarcía (2005, p. 93).

Los valores nacionales son determinantes en la vida de un país, ya que funcionan como “marcos de los procesos políticos. Aunque no siempre están claros o se expliciten, influyen en el proyecto de nación que busca llevarse a la práctica... y en las estrategias y políticas que buscan orientar la vida del país” (Hirsch, 2005, p. 186).

Importantes grupos de investigadores han dedicado su esfuerzo a estudiar y analizar los valores nacionales, los cuales se pueden encontrar reseñados en Hirsch (1999). Entre otros se encuentran los trabajos presentados por Enrique Alducin Abitia (1989), con el respaldo del Banco Nacional de México, sobre *Los valores mexicanos, entre la tradición y la modernidad*; Almeida, Díaz Guerrero y Sánchez (1980) de la Facultad de Psicología de la UNAM, sobre rasgos de personalidad atribuibles al mexicano; Raúl Bajar Navarro y Manuel Capello (1983) del Centro

Regional de Investigaciones Multidisciplinarias de la UNAM sobre identidad y carácter nacional en México; Guillermo Peña (1993) del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores de Antropología sobre la cultura política mexicana y los valores que ésta representa; finalmente el trabajo del equipo dirigido por Ulises Beltrán (1996) titulado *Los mexicanos de los noventas*.

### **Estado de la investigación sobre los valores desde la escuela.**

El tema de la transmisión de valores a través de la educación escolar ha sido tratado en forma amplia y desde muchos sistemas educativos en la relación maestro-alumno dentro del ámbito escolar, pero como señala Schmelkes es “novedoso y, por lo mismo, precario del tema de educación de la escuela en los diferentes enfoques de investigación de campo, a la vez que indican nuevamente un fenómeno de dispersión del área, manifiestan la riqueza potencial del área temática en ciernes que no se encuentra ligada en un solo enfoque de investigación” (Schmelkes, Linares y Delgado, 1995:198). Es por lo tanto un tema con importantes posibilidades de aportación que requiere de un trato científico para una comprensión más clara y precisa de lo que sucede en su interior.

Resulta prioritario sistematizar programas educativos en formación de valores para docentes, de tal manera que sean estructurados de acuerdo a las necesidades y posibilidades de la dinámica de la vida actual de la escuela para que, a través de su aplicación permitan a los docentes – dadas las condiciones de la paternidad actual - seguir cumpliendo con su función educativa primordial (en armonía con la propuesta educativa del colegio en que acuden sus estudiantes). Al respecto afirma Latapí (2004:178) Esta misma necesidad de crear programas de

educación en valores a partir del vínculo escuela-escuela se encuentra reflejada en la propuesta de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (2002:162) en los resultados de PISA 2000 cuando sugiere "...este análisis indica que el éxito académico podría estar relacionado con sinergias positivas entre el colegio y la escuela y que la comunicación entre docentes e estudiantes puede ser de beneficio para los jóvenes en términos educativos. Un objetivo importante para las políticas públicas podría entonces consistir en el trabajo con los docentes, particularmente con aquellos cuyos logros educativos sean más limitados, con el fin de facilitar su interacción con los estudiantes y las escuelas a las que asisten de manera que mejore el aprendizaje de los jóvenes. Aunque no es tarea fácil, es de gran importancia que el apoyo de los docentes sea visto como un accesorio clave para la educación de los estudiantes".

Es fundamental la aportación de este trabajo al diseñar un programa de formación en valores para docentes de escuela a fin de atender la situación de carencia de medios para desarrollar los valores que vive la escuela de hoy y con ello coadyuvar al desarrollo de una sociedad más sana y armónica.

### **Marco Metodológico.**

#### **Contexto y Población**

La investigación se llevó a cabo en el Colegio Sathya Sai de Cuernavaca, una escuela de educación básica privada que cuenta con nivel preescolar y primaria en el estado de Morelos, México. La comunidad de niños que asiste es de escasos

recursos La población que participó en la investigación está conformada por: 54 Alumnos.

### **Categorías del estudio**

Las categorías que se identificaron en el estudio son:

- Conocimiento y actitud de docentes hacia la aplicación del silencio como estrategia para el desarrollo del valor de la paz
- Nivel de congruencia entre el manejo del silencio y las relaciones interpersonales de los niños con sus compañeros y docentes en el ambiente del colegio.

### **Diseño de investigación**

El enfoque del estudio es cualitativo porque se buscó desde un principio observar para describir y comprender a partir el diálogo con niños y docentes sobre los aspectos formativos de valores en el ambito del colegio.

### **Metodología de la Investigación Acción**

A partir de la definición de Kemmis que la expresa como una “forma de indagación autoreflexiva por quienes participan... en una situación social para mejorar la racionalidad de las propias prácticas educativas y la comprensión sobre las mismas.” (Kemmis, 1984, en Latorre, 2005), y la expresión de Elliot como “el estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma” (Elliot, 1993, en Latorre, 2005).

### **Instrumentos**

Para recuperar información y cubrir las diferentes fases del proceso se diseñaron dos instrumentos con la población estudiada:

a. **Entrevista semiestructurada** que persiguió el objetivo, por un lado, de identificar el tipo de escuelas que asistían al colegio, su nivel económico y de estudios; y por otro, realizar un estudio exploratorio sobre de la situación de la vivencia de las relaciones interpersonales entre los miembros de la escuelas que acuden a esta escuela. La estructura y forma de aplicación del instrumento fué elaborado con 12 preguntas distribuidas en tres áreas: a) datos personales de cada escuela, b) conocimiento de la formación en valores e) vivencia de las relaciones interpersonales de los miembros del colegio. Se aplicó de manera personal por docentes e investigador, en las instaciones del colegio, a los docentes y niños que voluntariamente deseaban participar; se grabaron con permiso de los participantes y posteriormente se transcribieron para el analisis de los datos arrojados y su inetrpretación.

b. **Observaciones guiadas que se realizaron con el propósito de** conocer el clima de las relaciones interpersonales de los niños en diferentes actividades de la comunidad educativa y en sesiones con los docentes con la finalidad de derivar la vivencia de los valores implícitos en las mismas. El instrumento poseía tres **areas de exploración**: a. Relación de actitudes a diferentes niveles de relación interpersonal: niños-compañeros-maestros-docentes para detectar valores que subyacen en ellas. b. Diferentes canales de comunicación y su articulación con la formación de valores. c. Los valores actuantes en tres eventos organizados en el colegio con la asistencia de la comunidad completa: como la



presencia o no del respeto, de la responsabilidad en las tareas asignadas, la presencia o no de la tolerancia ante diferentes propuestas en la organización de los eventos y la capacidad de formular acuerdos para la ejecución de fechas, horas y actividades en su participación de niños y docentes.

### **Resultados.**

Como su nombre lo indica, el silencio incluye fomentar en los estudiantes que se sienten silenciosamente por unos pocos minutos cada día. Martí García observa que “es necesario escuchar el silencio para saber a ciencia cierta qué hay dentro de uno mismo” (Martí García, 2000, p. 57). El silencio permite al hombre comunicarse con su ser interior de tal manera que le ayuda a conocerse mejor. Es tan sólo en soledad que las cosas más importantes ocurren, las decisiones más importantes se toman, se hacen nuevos descubrimientos y se percibe la novedad en la soledad de la mente. El silencio es un estado en el que las cosas grandes se modelan. Morales afirma que el hombre actual necesita y busca los lugares silenciosos “Porque la única alternativa es reencontrarse, reunificarse, recogerse para recuperar la dimensión contemplativa del silencio creador, donde germina toda acción fecunda, transformadora, con garantía de permanencia.” (Morales, 2000, p. 96).

El silencio, etimológicamente quiere decir “abstención de hablar, falta de ruido, del latín *silentium*, silencio (Gómez, 2001, p. 640); literalmente quiere decir “ausencia de todo sonido o ruido, quietud, falta de ruido” (Larousse, 1998, p. 921) . Sentarse en silencio no quiere decir únicamente sentarse en silencio en un lugar. Sentarse en silencio es una relajación completa de cuerpo y mente. Lo que se requiere es calmar la mente y tranquilizarla, liberarla de toda agitación. Incluso

aunque se observe el silencio si la mente continúa construyendo un millón de imágenes de memorias pasadas, personas, lugares, no se logra el silencio verdadero y sólo mediante la determinación fuerte la mente se puede controlar.

### **¿Qué sucede en el niño al ejercitar el silencio?**

Hoy el ruido “rompe el silencio creador, contemplativo, imposibilita un reencuentro con uno mismo en su centro interior... bloquea así el acceso al misterio de la propia persona, de los demás y de Dios” (Morales, 2000, p. 96).

Al practicar el silencio, el cuerpo se relaja y el intelecto se calma para tratar de suspender la producción de pensamientos, recuerdos, reflexiones. Todas las olas de la mente se tratarán de calmar completamente. La mente descansa en el silencio, entonces, podría disfrutar el silencio en forma duradera. A menudo se desperdicia la energía en conversaciones vanas y en chismorreos. Análogamente, cuando el radio está prendido, consume electricidad –energía, aunque se aumente o disminuya el volumen, la electricidad –energía- se sigue consumiendo. Sólo apagando la radio se puede conservar la energía. Cuando el cuerpo y la mente están calmados y en paz, se desarrolla la fuerza de voluntad. Es de gran ayuda para observar la verdad y controlar el enojo. Las emociones se controlan y la irritabilidad se desvanece. La vivencia del verdadero silencio logra la concentración, mejora la receptividad y afina el poder de captar. A un nivel más profundo, aumenta considerablemente la memoria y prepara el terreno para el despertar de la intuición. Se ha investigado para demostrar que los niños que practican el sentarse en silencio rápidamente mejoran la memoria (Jumsai, 1987, p. 49)

Sentarse en silencio es entonces de gran ayuda para mejorar la memoria y también colabora en el proceso de aprendizaje Khonna (2000 p. 2) destaca que el

silencio lleva a aumentar el poder de concentrarse en un punto. Al mejorar la concentración, el trabajo que hacemos, el servicio que prestamos, se vuelve mejor. Sentarse en silencio otorga paz mental y equilibrio emocional, compostura y postura, los cuales se necesitan tanto para estudiantes como docentes. También, aumenta el poder de persistencia, paciencia y perdón. Aumenta nuestra memoria, poder de captar y receptividad. A un nivel más profundo, despierta nuestra intuición, por ejemplo ayuda a entonarse con la voz interior y a desarrollar nuestra creatividad. Los niños que lo practican regularmente derivan gran beneficio. Con práctica constante, se siente en gran paz y encuentran gradualmente que emociones tales como la rabia, la codicia, la lujuria y la envidia se disminuyen. Entonces la intuición comienza a despertarse. Se experimentan destellos internos de comprensión y conocimiento

La inspiración recibida durante períodos de silencio no se limita a los científicos, también es experimentada por poetas, músicos, artistas, ingenieros, políticos, de hecho por cualquiera que regularmente se sumerge en sí mismo en la profundidad de su propio silencio interno.

Si uno fuera a ir un paso más allá, sentarse en silencio le ayuda a uno a aquietar las olas y caprichos de la mente y borra las diez mil imágenes que están impresas en nuestro marco mental por nuestra fantasía e imaginación. La mente se ve sumergida en un mar infinito de bienaventuranza sublime. Uno llega a un punto en el que uno se vuelve uno con el silencio prevaleciente y la paz.

La utilización del silencio que aquí se proponen al ser sistematizado logra el cometido del desarrollo del hombre en las esferas internas de su persona : paz,

ecuanimidad, compasión, relaciones armónicas con los otros y consigo mismo, y una vivencia de unidad con la naturaleza y la sociedad.

La responsabilidad ineludible de los docentes es la de tomar en sus manos el rumbo de su escuela, la educación de sus estudiantes. Y en este sentido, la transformación de la sociedad actual en una sociedad auténticamente humana.

### **Bibliografía**

- Barba, Bonifacio. (2005, enero-marzo). Educación y valores: una búsqueda para reconstruir la convivencia. *Revista Mexicana de investigación Educativa*, 024(10), 9-14.
- Fragoso, E. (2006). “¿Son los valores subjetivos u objetivos? Diferenciación entre lo que es un valor es si y el proceso de valoración” en Xihmai Vol 02, ISSN 1870-6703 pag. 95- 103
- Hirsch, A (2005) *Educación y valores*. Tomo III. México: GERNIKA
- \_\_\_\_\_ (1999) *México. Valores nacionales. Visión panorámica sobre las investigaciones de valores nacionales*. México: GERNIKA
- (2006). *Educación valores y desarrollo moral. Formación valoral y ciudadana* Tomo II. México: GENIKA.
- Jumsai, A. (1997). *The five human values and Human Excellence*. Thailand: International Intitute of Sathya Sai Education.
- Khonna, N. (2000). *Concept and programmes of education in human values* (mecanografiado del curso “Curso-Taller para capacitar y actualizar a maestros en educación en valores humanos). Thailand: Intitute Internacional of education in human values.
- Latapí, P. (2004). *El debate sobre los valores en la escuela mexicana*. México: Fondo de Cultura Económica.
- López de Llergo, A. (2000). *Valores, valoraciones y virtudes. Metafísica de los valores*. México: CECSA.
- Martí, M. (2000). *La intimidad, conocer y amar la propia riqueza interior*. Madrid, España: Yumelia.
- Morales, A. y Marín, M. (2001). “Sathya Sai Baba, su vida como educador” en *Educación Sai, revista para el desarrollo de los valores humanos* volumen II, número 1, junio 2001, México: Fundación Sri Sathya Sai de México A.C.
- Morín, E. (2001). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. México: Correo de la UNESCO

- OCDE, Organización para la Cooperación y el Desarrollo. (2002). *Conocimientos y Actitudes para la vida. Resultados de PISA 2000*. México: Aula Santillana XXI.
- Rugarcía, A. (2005). "Los valores en la educación" pp. 76-98 en Hirsch Adler Ana (2005) *Educación y valores* Tomo III México: GERNIKA
- Schmelkes, C. y López, M. (2003). "Educación Formal, no Formal e Informal". en López y Mota A. *Saberes Científicos, Humanísticos y Tecnológicos: procesos de enseñanza y aprendizaje*. Vol. 7 Tomo II. Didáctica de las ciencias histórico-sociales. Tecnologías de la Información y comunicación. México: Consejo Mexicano de la Investigación Educativa A.C.
- SEP (2007) *Formación cívica y ética*, Programa de estudios 2006, México: SEP
- Villalobos, E. y López de Llergo, A. (2004). *Estrategias Didácticas para la conducta ética*. México: Universidad Panamericana.